

**Nombre:** Luneta de Santa Catarina  
**Tipo y subtipo de ficha:** INMUEBLE MILITAR  
**Clave de ficha:** I-30-00097



Luneta de Santa Catarina.



Puente de luneta de Santa Catarina.



Planta arquitectónica.



Croquis de localización.

**Pertenece al conjunto arquitectónico**

**C-30-00089** Conjunto Militar Castillo / Fuerte de San Juan de Ulúa

**LOCALIZACIÓN**

**Entidad Federativa** Veracruz de Ignacio de la Llave

**Municipio / Alcaldía** Veracruz

**Localidad / Colonia** Veracruz

**Vialidad** Calle Islote de San Juan de Ulúa

**Número exterior** Sin número

**Asentamiento humano** Colonia - Recinto Portuario

**Otra localización** Nororiental del conjunto



La imagen muestra el inmueble consultado, para ver los inmuebles catalogados del mismo Municipio / Alcaldía acceda a la sección de Localización de la página web./

**IDENTIFICACIÓN**

**Clasificación** Monumento Histórico

**Uso Original**

**Categoría** Arquitectura Militar

**Género** Obra de la fortificación

**Tipo Arquitectónico** Obra fortificada: Luneta

**Nombre Original y/o Tradicional** Luneta de Santa Catarina

**Nombre Actual** Luneta de Santa Catarina

**Uso Actual**

**Categoría** Arquitectura Militar

**Género** Obra de la fortificación

**Tipo Arquitectónico** Obra fortificada: Luneta

**Patrimonio perdido**

No

**ASPECTOS LEGALES**

**Régimen de propiedad** Otras formas de propiedad - Gobierno federal

**Folio Real RPMZAH** 2HMO00001431

**Declaratoria de Monumento Histórico** 01/06/1993

**Folio y Denominación ZMH**

3HZM00000049 Zona de Monumentos Históricos en la Ciudad y Puerto de Veracruz (01/03/2004)

**Listado en Declaratoria de Zona de Monumentos Históricos** Sí

**Ubicado en la Zona de Monumentos Históricos** No

**Sitio Inscrito en la lista de patrimonio Mundial UNESCO**

No

**INFORMACIÓN HISTÓRICA**

**Época de construcción** XVII

**Intervenciones** XVIII, XIX, XX, XXI

**Información histórica**

Autor (Alarife o Constructor), 1762 Agustín de Cámara Alta revellín de San José, ampliación del Baluarte de San Pedro 1765, Manuel de Santiesteban Revellín hexagonal aprovechando el baluarte de San José y los dos lunetas o baterías altas.

La transformación más notable fue secar la dársena y cerrar la puerta del Oeste, por consiguiente, la entrada principal se abrió en la cortina Norte. Además de estas obras se llevaron a cabo otras en el exterior Norte de la fortaleza: dos baterías o fortificaciones bajas con sus medios baluartes llamada Guadalupe y San Miguel; un revellín donde se erigió el baluarte de San José, las plazas de armas del Pilar y Santa Catarina y un camino cubierto. Este conjunto conocido como la estrella o media luna permaneció sin alteraciones durante mucho tiempo, hasta que desaparecieron las dos baterías.

En 1765 se realizó el proyecto del revellín frente al bajo de Gallega, fue hecho por Manuel de Santiesteban, dicho proyecto de revellín hexagonal se edificó sobre bóvedas a prueba de bombas, estas se construyeron aprovechando el baluarte de San José y además se le agregaron dos medio baluarte para flanquear y defender sus frentes. Fue hasta el año de 1769 que se terminó de construir y sustituyó la batería del mismo nombre. Además se le agregaron dos medios baluartes para flanquear y defender sus frentes. Para 1786 el ingeniero Miguel del Corral envió a España un modelo en madera que revela la obra constructiva realizada la fecha, esta maqueta se conserva actualmente en el museo del Ejército de Madrid. La obra externa concluida consistía en un revellín con un almacén de pólvora en su centro, dos lunetas o baterías altas, un foso inundado, una casa de gobernación en la amplia plaza de armas, a la cual se integra un atrincheramiento interno, un caballero alto y la conclusión de los baluartes, un camino cubierto y glacis.

La media luna con su revellín de San José y dos lunetas, unido a la fortaleza por el puente de los Suspiros, esta formado por dos triángulos separados por un pasillo que comunica con siete bóvedas independientes, una escalera y una rampa, que llevan a las baterías altas.

Debajo de estas se hallan tres calabozos o mazmorras, con una sola entrada oscuras húmedas y calurosas, son conocidas con el nombre del el infiernillo su muros tiene un gran espesor. A los costados del revellín separados por la contra escapa o fosos, se hallan las lunetas de Nuestra Señora del Pilar a la izquierda y de Santa Catarina a la derecha. Estas son grandes estructuras terraplenadas poligonales, con garitones para los vigías en los ángulos que miran al norte y donde se desplantan rotondas que conforman baterías altas de defensa. Estas lunetas se unen al revellín de San José mediante puentes levadizos.

Ver Información histórica de Ficha de conjunto

**Preexistencia de otras épocas**

**Existe preexistencia:** No

**FUENTES CONSULTADAS**

**Orales**

*Sin información*

**Documentales**

De León, Luis

1900,, Monografía Descriptiva de la Ciudad de Veracruz, Impresora de Fco. J. Miranda, p 36

Lerdo de Tejada, Miguel , Apuntes Históricos de la Heroica Ciudad de Veracruz, T 3, México, Ed. Imprenta .

García Torres, Vicente

1857, Historia de la Compañía de Jesús en Nueva España, citado por Miguel Lerdo de Tejada, La Fortaleza de San Juan de Ulúa p 5

Lara Morales, Abel

1999 , Et. al., Fortaleza de San Juan de Ulúa, Guías México y su Patrimonio, México, INAH, p 52.

**Inscripciones**

*Sin información*

## MONOGRAFÍA

No

## DESCRIPCIÓN ARQUITECTÓNICA

*Sin información*

## CARACTERÍSTICAS FORMALES Y MATERIALES DE INMUEBLES

### Partido arquitectónico

Partido arquitectónico Poligonal

### Fachada principal

Materiales predominantes del acabado Mampostería

### Descripción del acabado

Aplanado amarillo

### Estructura vertical / Muros

Materiales predominantes Piedra

Ancho 1.50 mts.

### Descripción

Mampostería de piedra con aplanado y pintura en olor amarillo

### Estructura horizontal / Entrepiso

Materiales y sistemas constructivos predominantes *Sin información*

Forma de entrepiso *Sin información*

### Altura aproximada (MTS)

Altura aproximada *Sin información*

### Descripción

*Sin información*

### Techumbre

Materiales y sistemas constructivos predominantes Mampostería

Forma de techumbre Abovedada, cañón con lunetos

Altura aproximada *Sin información*

### Descripción

*Sin información*

### Pisos y pavimentos

Materiales y sistemas constructivos predominantes *Sin información*

### Descripción

*Sin información*

### Escalera principal

Materiales predominantes *Sin información*

Forma *Sin información*

### Descripción

*Sin información*

### Elementos relevantes del inmueble

### Descripción

*Sin información*

## FECHA DE ELABORACIÓN / FECHA DE ACTUALIZACIÓN

Fecha de elaboración / actualización de la ficha 07/09/2016

Fecha de elaboración / actualización de la ficha 01/01/2000

Centro de documentación de la CNMH

---

**PLANOTECA DEL AHJE**

En proceso

---

**ARCHIVO HISTORICO JORGE ENCISO**

En proceso

---

**FOTOTECA CONSTANTINO REYES-VALERIO**

En proceso