

 La información de esta ficha se encuentra en proceso de validación.

Nombre: Templo de San Cristobal del Montecillo
Tipo y subtipo de ficha: INMUEBLE RELIGIOSO
Clave de ficha: I-0012404235

LOCALIZACIÓN

Entidad Federativa
San Luis Potosí

Municipio / Alcaldía
San Luis Potosí

No se cuenta con la ubicación

Localidad / Colonia
San Luis Potosí

Vialidad Calle Azteca Sur

Número exterior 290

Asentamiento humano Colonia - Montecillo

Otra localización
Entre Manuel José Othón e Insurgentes

IDENTIFICACIÓN

Clasificación Monumento Histórico

Uso Original

Categoría Arquitectura Religiosa

Género Edificio de arquitectura religiosa

Tipo Arquitectónico Templo

Nombre Original y/o Tradicional Templo de San Cristobal del Montecillo

Nombre Actual Templo de San Cristobal del Montecillo

Uso Actual

Categoría Arquitectura Religiosa

Género Edificio de arquitectura religiosa

Tipo Arquitectónico Templo

Patrimonio perdido

Sin información

ASPECTOS LEGALES

Régimen de propiedad Otras formas de propiedad - Gobierno federal

Folio Real RPMZAH *Sin información*

Declaratoria de Monumento Histórico *Sin información*

Folio y Denominación ZMH

Sin información

Listado en Declaratoria de Zona de Monumentos Históricos *Sin información*

Ubicado en la Zona de Monumentos Históricos *Sin información*

Sitio Inscrito en la lista de patrimonio Mundial UNESCO

Sin información

REFERENCIAS RELIGIOSO ADMINISTRATIVAS

Advocación Original

Sin información

Advocación Actual

Sin información

Fundación

Sin información

 La información de esta ficha se encuentra en proceso de validación.

INFORMACIÓN HISTÓRICA

Época de construcción XVIII

Intervenciones Sin información

Información histórica

2. La iglesia se empezó en 1730 y se terminó en 1747. Tenía forma de cruz latina con su entrada hacia el poniente. En la clave del arco de la puerta aún perdura un ángel tallado en piedra con la leyenda "Sn CXtoBl" (San Cristóbal). La torre se reconstruyó en 1807. En 1955 se recubrió la fachada original con losas artificiales. En 1965, se destruyó el presbiterio para alargar la nave en esa dirección, debido a que las vías del ferrocarril habían quedado demasiado cerca de la fachada de la iglesia y el acceso era difícil. (1)

La planta de la iglesia tomó forma de cruz griega, con la fachada por el oriente. En las intersección de los brazos, bajo la cúpula, está el altar mayor que tiene a la izquierda una escultura de Jesús Nazareno, con una leyenda en la base: Jesús.../ Propiedad del Presb. Ignacio B. / Hernández, Y lo hizo / D. Austacio Hernández en Bocas 1867. (2)

A un lado se encuentra una escultura queretana o guatemalteca de San Cristóbal. Toussaint la atribuye a Mariano Arce. En el altar del crucero norte está el Señor de las Misericordias, escultura que tomaba parte en la procesión del Viernes Santo. (3)

En la nave de la iglesia, se encuentra una pintura de Nuestra Señora de Guadalupe firmada por M. Vela, 1916. En el altar de Nuestra Señora del Refugio que está en el crucero izquierdo, está colocada una pintura de la misma advocación que parece ser del siglo XIX. (4)

En la sacristía, hasta 1984 se encontraban cuatro lienzos uno de los cuales desapareció, sin saberse cual precisamente. Según Gómez Eickelmann los que estaban en aquella fecha eran: un San Cristóbal de 1.25 x 2m. seguramente de un buen artista virreinal de fines del XVII o principios del XVIII; San Pedro Alcántara escribiente, casi de las mismas proporciones, firmado por José Ma. Mora, 1721; Santa Teresa de Avila, también del mismo tamaño, y un lienzo de ánimas del purgatorio, de interés principalmente histórico que lleva una inscripción: "A devoción de D. Marcelo Eusebio Reyna, indio principal y fundador de este pueblo de S. Cristóbal del Montecillo. Se hizo este lienzo, siendo Rector y fundador de la hermandad de la benditas ánimas del purgatorio y siendo alcalde ordinario se acabó este lienzo el día 13 de agosto de 1757". Fue realizado por un pintor poco preparado y sigue la composición tradicional. (5)

La iglesia era vicaría de la parroquia de San Luis. El 4 de enero de 1961 fue erigida en vicaría fija y el 25 de abril de 1976 en parroquia. (6) La fiesta titular en honor de San Cristóbal Mártir se celebra el último domingo de agosto. (7)

Investigación y texto elaborados por la Lic. Alicia Cordero Herrera

1 Rafael Montejano y Aguiñaga, Guía de la Ciudad de San Luis Potosí, San Luis Potosí, S.L.P., Talleres Kaiser, 1988, p. 72-73

2 Ibid, p. 73

3 Idem.

4 Gómez Eickelmann, Historia de la Pintura en San Luis Potosí, 2 vols., Archivo Histórico de San Luis Potosí. S.L.P., 1991, t. II, p. 45

5 Idem.

6 Rafael Montejano y Aguiñaga, Guía..., op. cit., p. 73

7 Joaquín Meade, Guía de San Luis Potosí, México, Talleres Gráficos Laguna de Apolonio B. Arzate, 1946, p. 50

Preexistencia de otras épocas

Existe preexistencia: Sí

Tipo de estructura Sin información

Ubicación Sin información

FUENTES CONSULTADAS

Orales

Sin información

Documentales

Gómez Eickelmann, Salvador, Historia de la Pintura en San Luis Potosí, 2 vols, Archivo Histórico de San Luis Potosí, S.L.P., 1991.

Joaquín Meade, Guía de San Luis Potosí, México, Talleres Gráficos Laguna de Apolonio B. Arzate, 1946, p. 50

Montejano y Aguiñaga, Rafael, Guía de la Ciudad de San Luis Potosí, San Luis Potosí, S.L.P., Talleres Kaiser, 1988.

Inscripciones

Sin información

MONOGRAFÍA

No

DESCRIPCIÓN ARQUITECTÓNICA

Sin información

CARACTERÍSTICAS FORMALES Y MATERIALES DE INMUEBLES

Partido arquitectónico

Partido arquitectónico Sin información

Fachada principal

Materiales predominantes del acabado APARENTE CANTERA , APLANADO COLOR AMARILLO

Descripción del acabado

Aparente cantera , aplanado color amarillo

Estructura vertical / Muros

Materiales predominantes ADOBE, PIEDRA

Ancho 1.20 mts.

[!\[\]\(c507f772dba2b921f86777f01218e570_img.jpg\) La información de esta ficha se encuentra en proceso de validación.](#)

Descripción

Sin información

Estructura horizontal / Entrepiso

Materiales y sistemas constructivos predominantes Sin información

Forma de entrepiso Sin información

Altura aproximada (MTS)

Altura aproximada Sin información

Descripción

Sin información

Techumbre

Materiales y sistemas constructivos predominantes BÓVEDA DE ARISTA

Forma de techumbre ABOVEDADA, ARISTA

Altura aproximada Sin información

Descripción

Sin información

Pisos y pavimentos

Materiales y sistemas constructivos predominantes Sin información

Descripción

Sin información

Escalera principal

Materiales predominantes Sin información

Forma Sin información

Descripción

Sin información

Elementos relevantes del inmueble

Descripción

Sin información

FECHA DE ELABORACIÓN / FECHA DE ACTUALIZACIÓN

Fecha de elaboración / actualización de la ficha 07/07/1993

Centro de documentación de la CNMH

PLANOTECA DEL AHJE

En proceso

ARCHIVO HISTORICO JORGE ENCISO

En proceso

FOTOTECA CONSTANTINO REYES-VALERIO

En proceso