

 La información de esta ficha se encuentra en proceso de validación.

**Nombre:** Casa del Alfeñique  
**Tipo y subtipo de ficha:** INMUEBLE CASA-HABITACIÓN  
**Clave de ficha:** I-0012104520

## LOCALIZACIÓN

### Entidad Federativa

Puebla

### Municipio / Alcaldía

Puebla

No se cuenta con la ubicación

### Localidad / Colonia

Heroica Puebla de Zaragoza

**Vialidad** Calle 4 Oriente

**Número exterior** 416

**Asentamiento humano** Colonia - Centro Histórico (ZMH)

### Otra localización

Esquina 6 Norte

## IDENTIFICACIÓN

**Clasificación** Monumento Histórico

### Uso Original

**Categoría** Arquitectura Doméstica

**Género** Vivienda unifamiliar / vivienda plurifamiliar

**Tipo Arquitectónico** Casa habitación

**Nombre Original y/o Tradicional** Casa del Alfeñique

**Nombre Actual** Casa del Alfeñique

### Uso Actual

**Categoría** Arquitectura de Cultura, Recreación, Deporte y Esparcimiento

**Género** Conjunto de cultura, recreación, deporte y esparcimiento

**Tipo Arquitectónico** Sitio de exposición: Museo

**Patrimonio perdido**

*Sin información*

## ASPECTOS LEGALES

**Régimen de propiedad** Propiedad privada - Persona Física

**Folio Real RPMZAH** *Sin información*

**Declaratoria de Monumento Histórico** *Sin información*

**Folio y Denominación ZMH**

*Sin información*

**Listado en Declaratoria de Zona de Monumentos Históricos** *Sin información*

**Ubicado en la Zona de Monumentos Históricos** *Sin información*

**Sitio Inscrito en la lista de patrimonio Mundial UNESCO**

*Sin información*

## INFORMACIÓN HISTÓRICA

**Época de construcción** XVIII

**Intervenciones** XX

### Información histórica

2. Incluido en la declaratoria de Zona de Monumentos Históricos de la Ciudad de Puebla, publicada en el Diario Oficial de la Federación el 18 de noviembre de 1977.

2. La Casa del Alfeñique, situada en la esquina de la C. 6 N. 400 y llamada así por su fachada tan ricamente decorada que parece hecha de alfeñique (pasta azucarada de almendras), se cita con su nombre característico desde 1790. Entonces era una casa nueva, que había edificado su propietario, el maestro herrero Juan Ignacio Morales, el abuelo del célebre pintor Francisco Morales. Cuando murió, el 22 de agosto de 1793, dejó a sus hijos bienes raíces que se valuaban en más de \$ 70.000. Eran las fincas siguientes: la herrería, después núm. 4 de la Plazuela de Analco y que era su casa Habitación... la casa del Alfeñique, en valor de \$ 14.900, la casa de la Reina, hoy Av. Reforma 913, la casa de Pizarro (Pl. S. Francisco), otras en las Calles de Andrade, Mesón de Sosa y Mesón de Priego, etc., así como la hacienda de Ntra. Sra. de la Concepción Capulaque (Tochimilco). La casa del Alfeñique la heredó su hija Juana Rosa. Después (1832) "fue" de su hijo menor José Antonio Morales, el padre del artista y del cual la heredaron, en 1868, sus dos hijas Dolores y Josefa, así como Gertrudis Morales, como heredera y albacea de la tercera hermana Matilde Morales, quienes la vendieron en 1874. El pintor vivió en la casa mientras era propiedad de su padre y sus hermanas. En 1896 Alejandro Ruiz Olavarrieta, fundador y patrono del Monte de Piedad Vidal Ruiz, cedió la casa a la Beneficencia Pública del Estado. En 1926 se trasladó aquí el Museo Regional... Las tiendas del piso bajo de la

**▲ La información de esta ficha se encuentra en proceso de validación.**

casa en la C. 6 Norte eran de las llamadas taza y plato, pues comunicaban cada una con la pieza correspondiente del entresuelo; subsisten las 3 estrechas escaleras. De paso sea dicho que en Puebla llaman al piso bajo primer piso, a la vez que en México dicen así al piso primero de los altos, que en Puebla es el segundo piso. El uso anticuado de emplear el plural casas, en vez del singular, para denotar un solo edificio, y del que hay varios ejemplos en esta obra, era general en Nueva España. (1)

(1) Leicht, p. 366.

2. Obra del Maestro Mayor de Arquitectura en Puebla, Antonio de Santa María Ichaurrigui. (2)

(2) Katzman, p. 377 y 378.

2.- Numero de partida del Registro Publico de la Propiedad, órgano de la Secretaría de Gobernación del Gobierno del Estado de Puebla: 851 (Catálogo de Monumentos Arquitectónicos, Artísticos e Históricos de la ciudad Puebla, 1985)

3. Placa de talavera al interior del edificio: "C. CLAVDIO N. TIRADO/ GOBERNADOR DL ESTADO DE PUEBLA/ INSTALO EL MUSEO REGIONAL ADQUIRIENDO/ PARA ELLO ESTE EDIFICIO DONADO A LA BENEFICIENCIA PUBLICA POR EL SR. DN ALEJAN/ DRO RVIZ OLAVARRIETA/ LLEVARON A CABO LAS OBRAS DE RESTAU/ RACION LOS SRS. DON JULIO CERVANTES, DN MANUEL M. LARRE INGO. RICARDO VILLA-/ REAL Y DN. IGNAXIO HERMOSO, CON LA/ COOPERACION DL SR. INSPECTOR DE MOVIMIENTOS ARTISTICOS E HISTORICOS/ DE LA NACION DN. JORGE ENCISO Y DN. MI-/ GUEL E. SARMIENTO Y LOS SRS. YNGOS DN. ROBERTO ANDERSON, EDUARDO Y LEOPOL-/ DO ORTEGA." "Se iniciaron las obras en el mes de mayo/ y se terminaron el mes X de MCMXXVI.

"Inscripción en el pasamanos de escalera secundaria: "BIBLIOTECA/ DR./ RAFAEL SERRANO".

**Preexistencia de otras épocas**

Existe preexistencia: Sí

Tipo de estructura Sin información

Ubicación Sin información

**FUENTES CONSULTADAS**

**Orales**

Sin información

**Documentales**

Leicht, Hugo, Las Calles de Puebla. Secretaría de Cultura/Gobierno del Estado de Puebla, H. Ayuntamiento del Municipio de Puebla, 1999.

Katzman, Israel, "Arquitectura del Siglo XIX en México", Trillas, México, 1993.

Catálogo de Monumentos Arquitectónicos, Artísticos e Históricos de la ciudad Puebla, México, Gobierno del Estado de Puebla, Secretaría de Gobernación - Registro Publico de la Propiedad, 1985.

**Inscripciones**

Sin información

**MONOGRAFÍA**

No

**DESCRIPCIÓN ARQUITECTÓNICA**

Sin información

**CARACTERÍSTICAS FORMALES Y MATERIALES DE INMUEBLES**

**Partido arquitectónico**

Partido arquitectónico Sin información

**Fachada principal**

Materiales predominantes del acabado Ladrillo

**Descripción del acabado**

recubrimiento de ladrillo

**Estructura vertical / Muros**

Materiales predominantes MAMPOSTERÍA

Ancho 0.90 mts.

**Descripción**

Sin información

**Estructura horizontal / Entrepiso**

Materiales y sistemas constructivos predominantes VIGA DE MADERA, LADRILLO

Forma de entrepiso Plana

**Altura aproximada (MTS)**

Altura aproximada Sin información

**Descripción**

Sin información

**Techumbre**

Materiales y sistemas constructivos predominantes VIGA DE MADERA, LADRILLO

Forma de techumbre Plana

 La información de esta ficha se encuentra en proceso de validación.

**Altura aproximada** Sin información

**Descripción**

Sin información

**Pisos y pavimentos**

**Materiales y sistemas constructivos predominantes** Sin información

**Descripción**

Sin información

**Escalera principal**

**Materiales predominantes** Sin información

**Forma** Sin información

**Descripción**

Sin información

**Elementos relevantes del inmueble**

**Descripción**

Sin información

#### FECHA DE ELABORACIÓN / FECHA DE ACTUALIZACIÓN

Fecha de elaboración / actualización de la ficha 01/12/2006

#### Centro de documentación de la CNMH

##### PLANOTECA DEL AHJE

En proceso

##### ARCHIVO HISTORICO JORGE ENCISO

En proceso

##### FOTOTECA CONSTANTINO REYES-VALERIO

En proceso