

 La información de esta ficha se encuentra en proceso de validación.

**Nombre:** Teatro Doblado  
**Tipo y subtipo de ficha:** INMUEBLE TEATRO  
**Clave de ficha:** I-0011203499

## LOCALIZACIÓN

**Entidad Federativa**  
Guanajuato

**Municipio / Alcaldía**  
León

No se cuenta con la ubicación

**Localidad / Colonia**  
León de los Aldama

**Vialidad** Calle Pedro Moreno

**Número exterior** 202

**Asentamiento humano** Colonia - Centro

**Otra localización**  
Esquina Hermanos Aldama

## IDENTIFICACIÓN

**Clasificación** Monumento Histórico

### Uso Original

**Categoría** Arquitectura de Cultura, Recreación, Deporte y Esparcimiento

**Género** Conjunto de cultura, recreación, deporte y esparcimiento

**Tipo Arquitectónico** Sala de espectáculos: Teatro

**Nombre Original y/o Tradicional** Teatro Doblado

**Nombre Actual** Teatro Doblado

### Uso Actual

**Categoría** Arquitectura de Cultura, Recreación, Deporte y Esparcimiento

**Género** Conjunto de cultura, recreación, deporte y esparcimiento

**Tipo Arquitectónico** Sala de espectáculos: Teatro

**Patrimonio perdido**

*Sin información*

## ASPECTOS LEGALES

**Régimen de propiedad** Otras formas de propiedad - Ayuntamiento municipal

**Folio Real RPMZAH** *Sin información*

**Declaratoria de Monumento Histórico** *Sin información*

**Folio y Denominación ZMH**

*Sin información*

**Listado en Declaratoria de Zona de Monumentos Históricos** *Sin información*

**Ubicado en la Zona de Monumentos Históricos** *Sin información*

**Sitio Inscrito en la lista de patrimonio Mundial UNESCO**

*Sin información*

## INFORMACIÓN HISTÓRICA

**Época de construcción** XIX

**Intervenciones** XX

### Información histórica

2. "El 31 de Diciembre de 1869; Don Manuel Canovas y Don Joaquín González; colocan la primera piedra del Teatro Gorostiza, que al terminarse se dedicó al señor Doblado. La ejecución de la obra fue encomendada al Arquitecto José Noriega, siendo inaugurado el 15 de Septiembre de 1880."

2. El 15 de septiembre de 1880 se inauguró este teatro. El proyecto iniciado 11 años atrás por el ingeniero José Noriega. El evento constó de un fastuoso montaje de cuadros musicales que incluyeron La Traviata de Giuseppe Verdi y la ópera de Macbeth, contando con la participación de la cantante Virginia Galván. Se le nombró Manuel Doblado en honor a este General que tuvo tanto méritos como militar y gobernador del estado en la época juarista. Durante la época de auge de este teatro, a finales del siglo XIX y principios del XX, fue escenario de memorables actuaciones como la de Ángela Peralta, Virginia Fábregas, Elisa de la Maza, Ricardo Costa, Juan de Dios Peza, Jaime Nunó, Julián Carrillo y Efraín Hernández. En 1910 fue escenario de un mitin político de Francisco I. Madero, en el cual pronunció un discurso a favor de la no reelección. A partir del movimiento revolucionario se transformó como sala de cine, corral de caballos de los mismos revolucionarios y cuartel militar. A mediados del siglo XX, funcionó como estacionamiento público. Y conforme a los datos encontrados, poco antes de los 20's y luego de haber sufrido una serie de devastaciones, se utilizó como sala de cine y ya en completo abandono terminó como lote baldío. Fue hasta la década de los 70's cuando inició su recuperación,

**⚠ La información de esta ficha se encuentra en proceso de validación.**

reinaugurándose en 1979 con la participación de la Orquesta Filarmónica de la ciudad de México, bajo la dirección de Fernando Lozano. Con su rehabilitación, se modernizó la torre de tramoya, los equipos de sonido e iluminación y otros espacios de este recinto. Se construyeron galerías, una dedicada al artista plástico Jesús Gallardo, otra más conocida como Sala de Monas y dos más bajo el nombre de Eloísa Jiménez.

2. En 1958 se demolió el edificio original y en 1975 inició su reconstrucción y el 26 de abril de 1976 se inauguró el nuevo Teatro Doblado. (1)

(1). DÍAZ, de León de Alba, Armando (Coord.). 1991, Teatro de México, Fomento Cultural Banamex, Talleres de Offset, Setenta, ISBN. 968-7009-31-4, México, p. 141.

**Preexistencia de otras épocas**

Existe preexistencia: Sí

Tipo de estructura Sin información

Ubicación Sin información

**FUENTES CONSULTADAS**

**Orales**

Sin información

**Documentales**

González, 1990; p. 148-149.

CONACULTA. Dirección General de Vinculación Cultural, Guía Nacional de Teatros, s/e, s/a, s/p.

DÍAZ, de León de Alba, Armando (Coord.). 1991, Teatro de México, Fomento Cultural Banamex, Talleres de Offset, Setenta, ISBN. 968-7009-31-4, México, pp. 269.

OTRAS FUENTES DOCUMENTALES. FOTOTECA.

Autor no identificado, ca. 1940

Teatro Manuel Doblado

Guanajuato, Guanajuato.

Fototeca de la CNMH-INAH

FRKatzmanGTO/93-b-5

Autor no identificado, ca. 1940

Teatro Manuel Doblado

Guanajuato, Guanajuato.

Fototeca de la CNMH-INAH

FRKatzmanGTO/93-a-6

Autor no identificado, ca. 1970

Teatro Manuel Doblado

Guanajuato, Guanajuato.

Fototeca de la CNMH-INAH

AATeatro Manuel DobladoGTO/Foto 2

Archivo Histórico de la CNMH.

El plano arquitectónico se obtuvo del Archivo Histórico de la CNMH.

**Inscripciones**

Sin información

**MONOGRAFÍA**

No

**DESCRIPCIÓN ARQUITECTÓNICA**

Sin información

**CARACTERÍSTICAS FORMALES Y MATERIALES DE INMUEBLES**

**Partido arquitectónico**

Partido arquitectónico Sin información

**Fachada principal**

Materiales predominantes del acabado CANTERÍA APARENTE

Descripción del acabado

Cantería aparente

**Estructura vertical / Muros**

Materiales predominantes Piedra

Ancho 0.70 mts.

Descripción

Sin información

**Estructura horizontal / Entrepiso**

Materiales y sistemas constructivos predominantes CONCRETO

Forma de entrepiso Plana

 La información de esta ficha se encuentra en proceso de validación.

**Altura aproximada (MTS)**

Altura aproximada Sin información

**Descripción**

Sin información

**Techumbre**

Materiales y sistemas constructivos predominantes CONCRETO

Forma de techumbre Plana

Altura aproximada Sin información

**Descripción**

Sin información

**Pisos y pavimentos**

Materiales y sistemas constructivos predominantes Sin información

**Descripción**

Sin información

**Escalera principal**

Materiales predominantes Sin información

Forma Sin información

**Descripción**

Sin información

**Elementos relevantes del inmueble**

**Descripción**

Sin información

**FECHA DE ELABORACIÓN / FECHA DE ACTUALIZACIÓN**

Fecha de elaboración / actualización de la ficha 15/06/1990

**Centro de documentación de la CNMH**

**PLANOTECA DEL AHJE**

En proceso

**ARCHIVO HISTORICO JORGE ENCISO**

En proceso

**FOTOTECA CONSTANTINO REYES-VALERIO**

En proceso