

Nombre: Convento de Santa María Tepepan
Tipo y subtipo de ficha: INMUEBLE RELIGIOSO
Clave de ficha: I-09-02299



Fachada, 2018. Fuente: Google Maps.



Detalle interior, 2018. Fuente: Google Maps.



Planta arquitectónica.



Croquis de localización, 2018. Fuente: Google Maps.

Pertenece al conjunto arquitectónico

C-09-02295 Conjunto Religioso Templo y Antiguo Convento de Santa María Tepepan

LOCALIZACIÓN

Entidad Federativa

Ciudad de México

Municipio / Alcaldía

Xochimilco

Localidad / Colonia

Xochimilco

Vialidad Calle Miguel Hidalgo

Número exterior Sin número.

Asentamiento humano Pueblo - Santa María Tepepan

Otra localización

Esquina con 5 de Mayo



La imagen muestra el inmueble consultado, para ver los inmuebles catalogados del mismo Municipio / Alcaldía acceda a la sección de Localización de la página web./

IDENTIFICACIÓN

Clasificación Monumento Histórico

Uso Original

Categoría Arquitectura Religiosa

Género Edificio de arquitectura religiosa

Tipo Arquitectónico Convento

Nombre Original y/o Tradicional Convento de Santa María Tepepan

Nombre Actual Convento de Santa María Tepepan

Uso Actual

Categoría Arquitectura Religiosa

Género Edificio de arquitectura religiosa

Tipo Arquitectónico Casa Cural

Patrimonio perdido
No

ASPECTOS LEGALES

Régimen de propiedad Otras formas de propiedad - Gobierno federal

Folio Real RPMZAH Sin información

Declaratoria de Monumento Histórico No

Folio y Denominación ZMH

Sin información

Listado en Declaratoria de Zona de Monumentos Históricos Sin información

Ubicado en la Zona de Monumentos Históricos Sin información

Sitio Inscrito en la lista de patrimonio Mundial UNESCO

No

REFERENCIAS RELIGIOSO ADMINISTRATIVAS

Advocación Original

Santa María

Advocación Actual

Santa María

Fundación

Sin información

INFORMACIÓN HISTÓRICA

Época de construcción XVI

Intervenciones XVII

Información histórica

2. Fray Juan de Lazcano, originario de Xochimilco construyó el convento entre 1612 y 1627. En 1623 había cuatro religiosos, entre ellos fray Esteban Tamayo, como guardián, que atendían a una población de 312 tributarios. (Uribe 27) El convento de Tepepan poseía tierras propias "sin obligación de misas"; la llamada tierra de la Virgen; dos pedazos de tierra "frente a la cocina del convento rentada en seis pesos anuales", y un pedazo de tierra en el cerro de Tecuauhtitlan "camino para San Agustín". Quien lo sembraba iba a medias con el convento o bien pagaba ocho pesos anuales de renta, un pedazo de tierra en el Ojo de Agua de San Miguel, que lindaba con el rancho de la Hacienda Grande y que en 1717 se arrendó por el síndico con escritura por nueve años de veinte pesos anuales, una carga de trigo y seis cargas de paja. Hacia 1696, vivían en el convento tres religiosos que administraban, con permiso del padre ministro de Xochimilco, a 300 personas, entre ellas doce españoles y una hacienda de labor de trigo y maíz. El convento era nuevo, contaba con claustros y celdas, y fue construido por fray Francisco de Millán. (Acevedo 30, 79, 232-233).

Entre 1733 y 1735, residieron en el convento de Tepepan, fray Francisco Antonio de la Rosa y Figueroa, cura coadjutor, (3) y fray Joseph Zumarán, predicador y guardián. Estos padres se enfrentaron a muchos obstáculos para adoctrinar al pueblo. El padre de la Rosa envió una serie de escritos al arzobispo don Juan Antonio Vizarrón y Eguiarreta, en donde expuso los problemas que tenía para instruir a los indios al tiempo que solicitaba ayuda de los "justicias reales" o Juzgado General de Indios, encargados de terminar con la idolatría de los indios. Entre los ritos prehispánicos que sobrevivían, se hallaban el "culto" del "palo que nombran volador" de uso muy antiguo en la celebración de sus fiestas; (Uribe 29-30) así como la costumbre de usar "temascales" o baños de vapor, donde hombres y mujeres se bañaban desnudos, práctica que ya había sido prohibido por los frailes. De la Rosa y Zumarán, exhortaron a los indios para que cumplieran con sus deberes cristianos, se deshicieran de sus antiguas prácticas religiosas y pagaran el arancel, es decir pagar la administración de los sacramentos. Además no asistían a la "cuenta" en la doctrina, porque la mayoría trabajaba en las haciendas de labor pertenecientes a esa jurisdicción de Tepepan.

Investigación histórica: Araceli Peralta Flores

Preexistencia de otras épocas

Existe preexistencia: No

FUENTES CONSULTADAS

Orales

Sin información

Documentales

Acevedo López y de la Cruz, Santos.

1972. Monografía histórico-demográfica de Xochimilco, México (s.e.).

1987. Catálogo Nacional de Monumentos Históricos Inmuebles de Xochimilco D.F., México, Instituto Nacional de Antropología e Historia.

Peralta Flores, Araceli y Jorge Rojas Ramírez.

1992. Xochimilco y sus monumentos históricos, México, Pórtico de la Ciudad de México, Instituto Nacional de Antropología e Historia.

Vetancurt, Agustín

1961. Teatro mexicano, 4 v., Madrid, José Porrúa Turanzas.

Peralta Flores, Araceli y Jorge Rojas Ramírez.

1992. Xochimilco y sus monumentos históricos, México, Pórtico de la Ciudad de México, Instituto Nacional de Antropología e Historia.

Uribe Rivera, Rosa María.

1998. Tepepan, arte e historia, México, Tesis de Maestría en Historia del Arte, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional Autónoma de México.

Inscripciones

3."SALVE MARIA / NUESTRO PASTOR / EL SEÑOR ARZOBISPO DE MEXICO / ERNESTO CARDENAL CORRIPIO AHUMADA / HOY 25 DE OCTUBRE DEL AÑO 1981 ENTRONIZO / EN SU CASA LA IMAGEN RESTAURADA DE NUESTRA / PATRONA. / STA. MARIA DE TEPEPAN / RUEGA POR TUS HIJOS PARA / QUE RESTAUREMOS SIEMPRE, EN NOSOTROS Y EN NUESTROS HERMANOS. / " LOS ROSTROS MUY CONCRETOS EN LOS QUE DEBRIAMOS RECONOCER LOS RAGOS SUFRIENTES DE CRISTO, EL SEÑOR, / QUE NOS CUESTIONA E INTERPELA" / . (D.P.31)

MONOGRAFÍA

No

DESCRIPCIÓN ARQUITECTÓNICA

Sin información

CARACTERÍSTICAS FORMALES Y MATERIALES DE INMUEBLES

Partido arquitectónico

Partido arquitectónico Crujías alrededor de patio central

Fachada principal

Materiales predominantes del acabado Aplanado

Descripción del acabado

Aplanado, blanco

Estructura vertical / Muros

Materiales predominantes Piedra

Ancho 0.90 mts.

Descripción

Sin información

Estructura horizontal / Entrepiso

Materiales y sistemas constructivos predominantes Viga de madera, ladrillo

Forma de entrepiso Plana

Altura aproximada (MTS)

Altura aproximada *Sin información*

Descripción

Sin información

Techumbre

Materiales y sistemas constructivos predominantes Viga de madera, ladrillo

Forma de techumbre Plana

Altura aproximada *Sin información*

Descripción

Sin información

Pisos y pavimentos

Materiales y sistemas constructivos predominantes *Sin información*

Descripción

Sin información

Escalera principal

Materiales predominantes *Sin información*

Forma *Sin información*

Descripción

Sin información

Elementos relevantes del inmueble

Descripción

Sin información

FECHA DE ELABORACIÓN / FECHA DE ACTUALIZACIÓN

Fecha de elaboración / actualización de la ficha 16/05/2018

Fecha de elaboración / actualización de la ficha 13/01/2003

Centro de documentación de la CNMH

PLANOTECA DEL AHJE

En proceso

ARCHIVO HISTORICO JORGE ENCISO

En proceso

FOTOTECA CONSTANTINO REYES-VALERIO

En proceso