

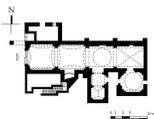
**Nombre:** Templo de Santiago Apóstol Tepalcatlalpan  
**Tipo y subtipo de ficha:** INMUEBLE RELIGIOSO  
**Clave de ficha:** I-09-02282



Fachada, 2018.



Detalle interior, 2018.



Planta arquitectónica.



Croquis de localización, 2018. Fuente: Google Maps.

## LOCALIZACIÓN

**Entidad Federativa**

Ciudad de México

**Municipio / Alcaldía**

Xochimilco

No se cuenta con la ubicación

**Localidad / Colonia**

Xochimilco

**Vialidad** Calle Cuauhtémoc

**Número exterior** Sin número.

**Asentamiento humano** Pueblo - Santiago Tepalcatlalpan.

**Otra localización**

*Sin información*

## IDENTIFICACIÓN

**Clasificación** Monumento Histórico

**Uso Original**

**Categoría** Arquitectura Religiosa

**Género** Edificio de arquitectura religiosa

**Tipo Arquitectónico** Parroquia

**Nombre Original y/o Tradicional** Templo de Santiago Apóstol Tepalcatlalpan

**Nombre Actual** Templo de Santiago Apóstol Tepalcatlalpan

**Uso Actual**

**Categoría** Arquitectura Religiosa

**Género** Edificio de arquitectura religiosa

**Tipo Arquitectónico** Parroquia

**Patrimonio perdido**

No

## ASPECTOS LEGALES

**Régimen de propiedad** Otras formas de propiedad - Gobierno federal

**Folio Real RPMZAH** Sin información

**Declaratoria de Monumento Histórico** No

**Folio y Denominación ZMH**

Sin información

**Listado en Declaratoria de Zona de Monumentos Históricos** Sin información

**Ubicado en la Zona de Monumentos Históricos** Sin información

**Sitio Inscrito en la lista de patrimonio Mundial UNESCO**

No

## REFERENCIAS RELIGIOSO ADMINISTRATIVAS

**Advocación Original**

Santiago Apóstol.

**Advocación Actual**

Santiago Apóstol.

**Fundación**

Sin información

## INFORMACIÓN HISTÓRICA

**Época de construcción** XVI

**Intervenciones** XVII, XVIII, XIX

**Información histórica**

2. El nombre de Tepalcatlalpan significa "lugar de tierra para hacer objetos de barro". El templo fue construido por los franciscanos probablemente durante el siglo XVI, y reedificado en el año de 1711. En el siglo XVII ya existían junto a la iglesia la sacristía y el hospicio. La piedra que los habitantes de Santiago utilizaron para componer la iglesia y el cementerio la obtuvieron de una cantera localizada a una legua (Santa Cruz, 259) de su pueblo.(2)

El templo está compuesto de una sola torre con cinco campanas, la más antigua es de 1717. El inmueble fue reconstruido en 1770 y 1896.(Acevedo, 67, 83)

Por el inventario realizado en 1918 se sabe que había ornamentos sagrados y una casulla bordada de oro y plata.(Peralta, 1918, 82)

Hacia 1949, el ingeniero Felipe López Martínez obtuvo el permiso para reconstruir la barda del atrio. En 1951 fueron afectadas seis tumbas al realizarse un corte de seis metros por cada lado, en el ángulo suroeste del atrio. En 1973 se pidió autorización para construir la casa parroquial anexa al templo. En la sacristía había tres óleos antiguos: de Nuestra Señora de Guadalupe, de 1764;(5)

De San Pedro y San Pablo, del siglo XVIII: y de Jesucristo, firmado por Hipólito de los Olivos en 1720. En el pueblo existieron siete capillas. El 8 de julio de 1933, el templo de Santiago Tepalcatlalpan fue declarado monumento.(Boletín, 112)

**Preexistencia de otras épocas**

**Existe preexistencia:** No

## FUENTES CONSULTADAS

**Orales**

Sin información

**Documentales**

Acevedo López y de la Cruz, Santos.

1972. Monografía histórico-demográfica de Xochimilco, México (s.e.).

1979. Boletín de Monumentos Históricos, México, Instituto Nacional de Antropología e Historia, núm.2.

1987. Catálogo Nacional de Monumentos Históricos Inmuebles de Xochimilco D.F., México, Instituto Nacional de Antropología e Historia.

Farías Galindo, José.

1984. Xochimilco, México, Departamento del Distrito Federal, (Colección Delegaciones Políticas, 4)

Peralta Flores, Araceli y Jorge Rojas Ramírez.

1992. Xochimilco y sus monumentos históricos, México, Pórtico de la Ciudad de México, Instituto Nacional de Antropología e Historia.

Santa Cruz F., Iris E. y Luis Jiménez-Cacho García.

1977 "Pesas y medidas. Las pesas y medidas en la agricultura", en Enrique Semo (coordinador) Siete ensayos sobre la hacienda mexicana (1780-1880), México, Instituto Nacional de Antropología e Historia, Departamento de Investigaciones Históricas, pp. 247-269 (Colección Científica, 55).

**Inscripciones**

Sin información

## MONOGRAFÍA

No

## DESCRIPCIÓN ARQUITECTÓNICA

*Sin información*

## CARACTERÍSTICAS FORMALES Y MATERIALES DE INMUEBLES

### Partido arquitectónico

**Partido arquitectónico** Una crujía

### Fachada principal

**Materiales predominantes del acabado** Aplanado

**Descripción del acabado**

Aplanado, rojo y cantera

### Estructura vertical / Muros

**Materiales predominantes** Piedra

**Ancho** 0.70 mts.

**Descripción**

*Sin información*

### Estructura horizontal / Entrepiso

**Materiales y sistemas constructivos predominantes** *Sin información*

**Forma de entrepiso** *Sin información*

### Altura aproximada (MTS)

**Altura aproximada** *Sin información*

**Descripción**

*Sin información*

### Techumbre

**Materiales y sistemas constructivos predominantes** Piedra

**Forma de techumbre** Abovedada y cúpula.

**Altura aproximada** *Sin información*

**Descripción**

*Sin información*

### Pisos y pavimentos

**Materiales y sistemas constructivos predominantes** *Sin información*

**Descripción**

*Sin información*

### Escalera principal

**Materiales predominantes** *Sin información*

**Forma** *Sin información*

**Descripción**

*Sin información*

### Elementos relevantes del inmueble

**Descripción**

*Sin información*

## FECHA DE ELABORACIÓN / FECHA DE ACTUALIZACIÓN

**Fecha de elaboración / actualización de la ficha** 16/05/2018

**Fecha de elaboración / actualización de la ficha** 25/11/2002

**Centro de documentación de la CNMH**

**PLANOTECA DEL AHJE**

En proceso

**ARCHIVO HISTORICO JORGE ENCISO**

En proceso

**FOTOTECA CONSTANTINO REYES-VALERIO**

En proceso