

Nombre: Palacio de Minería
Tipo y subtipo de ficha: INMUEBLE CIVIL
Clave de ficha: I-09-02683



Fachada, 2019.



Detalle de fachada, 2019.



Levantamiento arquitectónico.



Croquis de localización. Fuente: Plano catastral.

LOCALIZACIÓN

Entidad Federativa

Ciudad de México

Municipio / Alcaldía

Cuauhtémoc

Localidad / Colonia

Cuauhtémoc

Vialidad

Calle Tacuba

Número exterior

3 también nos. 5 y 7.

Asentamiento humano

Colonia - Centro

Otra localización

Sin información



La imagen muestra el inmueble consultado, para ver los inmuebles catalogados del mismo Municipio / Alcaldía acceda a la sección de Localización de la página web./

IDENTIFICACIÓN

Clasificación

Monumento Histórico

Uso Original

Categoría

Arquitectura Escolar

Género

Edificio escolar

Tipo Arquitectónico

Escuela profesional: Escuela de minas o de minería

Nombre Original y/o Tradicional

Palacio de Minería

Nombre Actual

Palacio de Minería

Uso Actual

Categoría

Arquitectura de Cultura, Recreación, Deporte y Esparcimiento

Género

Conjunto de cultura, recreación, deporte y esparcimiento

Tipo Arquitectónico

Sitio de exposición: Museo

Patrimonio perdido

No

ASPECTOS LEGALES

Régimen de propiedad Otras formas de propiedad - Organismo descentralizado-ORGANISMO DESCENTRALIZADO, UNAM

Folio Real RPMZAH Sin información

Declaratoria de Monumento Histórico 09/02/1931

Folio y Denominación ZMH

3HZM00000059 Zona de Monumentos Históricos denominada Centro Histórico de la Ciudad de México (11/04/1980)

Listado en Declaratoria de Zona de Monumentos Históricos Sí

Ubicado en la Zona de Monumentos Históricos Sí

Sitio Inscrito en la lista de patrimonio Mundial UNESCO

Centro Histórico de la Ciudad de México y Xochimilco: 1987, Criterio ii-iii-iv-v

INFORMACIÓN HISTÓRICA

Época de construcción XVIII

Intervenciones Sin información

Información histórica

Se fundó en 1791, siendo su primer rector Julián Benedicto Martín. En 1793, se compró este sitio con ayuda del Segundo Conde de Revillagigedo, Juan Vicente Güemes Pacheco y Padilla. El arquitecto Manuel Tolsá proyectó y dirigió esta obra, entre 1797 y 1813. Posteriormente sufrió varias reparaciones, a causa de hundimientos provocados por el subsuelo. En 1830, se pensó en demolerlo, pero el arquitecto francés Antonio Villard lo reconstruyó sin alterar su forma.

En 1865, se pensó utilizarlo como mansión imperial de Maximiliano de Habsburgo. Más tarde alojó las oficinas del Ministerio de Instrucción Pública y Cultos, la Academia de Ciencias y Literatura, el Ministerio de Justicia y la Oficina de Contribuciones. A partir de 1867 y hasta 1954, alojó la Escuela Especial de Ingenieros. Es el ejemplo más sobresaliente del estilo neoclásico en México.

Preexistencia de otras épocas

Existe preexistencia: No

FUENTES CONSULTADAS

Orales

Sin información

Documentales

Prieto Eugenia

1979 "Inmuebles Declarados Monumentos en el Distrito Federal." En "Boletín 2 Monumentos Históricos." México, INAH.

Inscripciones

Sin información

MONOGRAFÍA

No

DESCRIPCIÓN EXTERIOR

Inmueble de tres niveles, con tres fachadas. El edificio es de estilo neoclásico y es simétrico. La fachada principal da hacia el norte y presenta una portada al centro conformada por tres accesos en planta baja formados por enmarcamientos almohadillados con cerramientos de medio punto, flanqueados por columnas estriadas de capitel dórico, en el entablamento se observa el nombre del instituto al centro y a los extremos triglifos y metopas. En el siguiente nivel tres vanos adintelados flanqueados por pilastras y divididos entre sí nuevamente por columnas estriadas de capitel dórico. Los vanos de los extremos rematan con cornisas sobre modillones y frontones triangulares mientras que el del centro presenta un frontón semicircular. La portada remata con un gran frontón triangular denticulado en el marco interno.

A la izquierda de la portada central se observa una secundaria de menor tamaño conformada por un vano de acceso adintelado con enmarcamientos cajeados, flanqueado por columnas dóricas estriadas que soportan el entablamento donde se aprecian triglifos y metopas y en la parte superior un frontón semicircular truncado. A cada lado un vano de acceso y dos de iluminación todos adintelados. En el siguiente nivel tres vanos de iluminación a cada lado de la portada secundaria, utilizados como balcones con cerramientos adintelados, presentan barandales de herrería y repisones.

En el último nivel siete vanos; el central se ubica sobre la portada secundaria y presenta un frontón semicircular a modo de remate apoyado en una cornisa y un par de modillones, también se observa una pequeña balaustrada. Los vanos restantes son balcones con cerramientos adintelados, presentan cornisas apoyadas en modillones y barandales de herrería. La fachada remata con una cornisa denticulada en la parte inferior y sobre ésta una balaustrada.

La parte derecha de la portada principal es similar a la descrita anteriormente.

La fachada sobre Filomeno Mata en planta baja cuenta con un acabado almohadillado y dieciséis vanos intercalando vanos de acceso y de iluminación, los de acceso presentan enmarcamientos cajeados y todos son adintelados.

En el siguiente nivel se observan dieciséis vanos utilizados como balcones, con enmarcamientos resaltados y cerramientos adintelados, presentan barandales de herrería apoyados en repisones. Los vanos del tercer nivel también son balcones pero en este caso sobre los dinteles cuentan con cornisas apoyadas en modillones. Los vanos 7 y 8 de izquierda a derecha están tapiados y sobre ellos se observa un elemento con tres oculos de gran tamaño rematados por un frontón triangular con otro oculo al centro. La fachada remata con una cornisa denticulada en la parte inferior y una balaustrada.

La fachada sobre Condesa es similar a la de Filomeno Mata.

CARACTERÍSTICAS FORMALES Y MATERIALES DE INMUEBLES

Partido arquitectónico

Partido arquitectónico Crujías alrededor de patio central

Fachada principal

Materiales predominantes del acabado Cantería

Descripción del acabado

Sin información

Estructura vertical / Muros

Materiales predominantes Piedra

Ancho 0.50 mts.

Descripción

Sin información

Estructura horizontal / Entrepiso

Materiales y sistemas constructivos predominantes Viga de madera, tabla

Forma de entrepiso Plana

Altura aproximada (MTS)

Altura aproximada *Sin información*

Descripción

Sin información

Techumbre

Materiales y sistemas constructivos predominantes Viga de madera, tabla

Forma de techumbre Plana

Altura aproximada *Sin información*

Descripción

Sin información

Pisos y pavimentos

Materiales y sistemas constructivos predominantes Mosaico, Piedra

Descripción

Sin información

Escalera principal

Materiales predominantes Piedra

Forma En forma de "U"

Descripción

Sin información

Elementos relevantes del inmueble

Descripción

Sin información

FECHA DE ELABORACIÓN / FECHA DE ACTUALIZACIÓN

Fecha de elaboración / actualización de la ficha 25/09/2019

Fecha de elaboración / actualización de la ficha 11/10/1984

Centro de documentación de la CNMH

PLANOTECA DEL AHJE

En proceso

ARCHIVO HISTORICO JORGE ENCISO

En proceso

FOTOTECA CONSTANTINO REYES-VALERIO

En proceso