

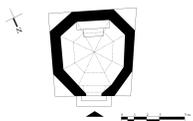
Nombre: Capilla de San Miguel
Tipo y subtipo de ficha: INMUEBLE RELIGIOSO
Clave de ficha: I-09-03582



Foto 2016.



Detalle interior 2016.



Planta arquitectónica 2012.



Croquis de localización 2021. Fuente: INEGI.

Pertenece al conjunto arquitectónico

C-09-03572 Conjunto Religioso Convento del Desierto de los Leones

LOCALIZACIÓN

Entidad Federativa

Ciudad de México

Municipio / Alcaldía

Cuajimalpa de Morelos

Localidad / Colonia

Convento del Desierto de los Leones

Vialidad Camino La Venta Santa Rosa Xochiac Izquierdo 4+500

Número exterior Sin número

Asentamiento humano Paraje - Cerro San Miguel

Otra localización

En la cumbre del cerro de San Miguel.



La imagen muestra el inmueble consultado, para ver los inmuebles catalogados del mismo Municipio / Alcaldía acceda a la sección de Localización de la página web./

IDENTIFICACIÓN

Clasificación Monumento Histórico

Uso Original

Categoría Arquitectura Religiosa

Género Edificio de arquitectura religiosa

Tipo Arquitectónico Capilla

Nombre Original y/o Tradicional Capilla de San Miguel

Nombre Actual Capilla de San Miguel

Uso Actual

Categoría Arquitectura Religiosa

Género Edificio de arquitectura religiosa

Tipo Arquitectónico Capilla

Patrimonio perdido

No

ASPECTOS LEGALES

Régimen de propiedad Otras formas de propiedad - Gobierno de la Ciudad de México

Folio Real RPMZAH Sin información

Declaratoria de Monumento Histórico 16/05/1932

Folio y Denominación ZMH

Ninguno

Listado en Declaratoria de Zona de Monumentos Históricos Sin información

Ubicado en la Zona de Monumentos Históricos Sin información

Sitio Inscrito en la lista de patrimonio Mundial UNESCO

No

REFERENCIAS RELIGIOSO ADMINISTRATIVAS

Advocación Original

San Miguel Arcangel

Advocación Actual

San Miguel Arcangel

Fundación

Orden de Carmelitas Descalzos (O.C.D.), Carmelitas.

INFORMACIÓN HISTÓRICA

Época de construcción XVII

Intervenciones XVIII

Información histórica

La capilla inicio su construcción en 1722, bajo los auspicios de fray Pedro del Espíritu Santo en los límites de los terrenos del eremitorio de los monjes carmelitas y sobre la cumbre del cerro de los ídolos, por haberse encontrado en el muchas representaciones de dioses paganos, se concluyó y dedicó en 1728, cantando su primera misa el bachiller Pascual Ignacio López cura de Santa Fé, (Abundis 2007: 1233)

Fuera del muro, hacia el Suroeste, alejada unos dos kilómetros y en el monte más alto, emprendieron los carmelitas una capilla, allá por el año de 1722, que terminaron en 1728 y dedicaron al señor San Miguel. Quien guste de los simbolismos puede ver en ella una atalaya desde la que el guerrero arcángel protegía la comunidad. Para los pueblos vecinos significaría la molesta señal del límite de las extensas propiedades de los frailes. Era una capilla de planta octagonal y cubierta de tejamanil, con su altar de mamostería que en parte subsiste. Adquiere verdadero sentido aquí la interpretación de las plantas en octógono como un enlace entre lo terrenal y lo celeste, pues a la altura en que está la ermita y por la naturaleza del arcángel parece un punto en que se tocan la tierra y el cielo. Aducían los religiosos otro motivo para su ermita, que era el haberla hecho para santificar el lugar que llamaban cerro de los ídolos, por haber encontrado en él laja y tezontle de un templo prehispánico con cuchillas de pedernal e idolillos.."(Baes 1981: 23)

Preexistencia de otras épocas

Existe preexistencia: No

FUENTES CONSULTADAS

Orales

Sin información

Documentales

Abundis Canales, Jaime; La huella Carmelita en San Ángel; Instituto Nacional de Antropología e Historia; México; 2007,Tomo II, pág. 1233.

Báez Macías, Eduardo. 1981. El Santo Desierto. Jardín de contemplación de los carmelitas descalzos en la Nueva España. Universidad Nacional Autónoma de México. págs. 23-24

Inscripciones

Sin información

MONOGRAFÍA

No

DESCRIPCIÓN ARQUITECTÓNICA

Capilla de planta octagonal construida sobre una base de rectangular de piedra y tierra de .60m de alto, sus muros son de mamostería de piedra y mortero de cal arena, carece de aplanados presentando su piedra aparente.

Su cubierta está constituida por una pequeña cúpula octagonal a gajos con tambor, también realizada con mamostería de piedra y mortero cal-arena.

Se accede por medio de una pequeña escalinata de cuatro escalones que desembocan en un vano de proporción vertical sin enmarcamientos y cerramiento conformado por un arco de medio punto dovelado con ladrillos, que en su interior posiblemente conto con una venera de argamasa en algún tiempo.

Su interior también carece de aplanados, su piso es de cemento pulido, y cuenta con un pequeño y sencillo altar de tres calles con un nicho principal al centro y dos más pequeños laterales, todo construido con mamostería de piedra.

CARACTERÍSTICAS FORMALES Y MATERIALES DE INMUEBLES

Partido arquitectónico

Partido arquitectónico Poligonal

Fachada principal

Materiales predominantes del acabado Aparente

Descripción del acabado

Los muros se encuentran aparentes.

Estructura vertical / Muros

Materiales predominantes Piedra

Ancho 0.80 mts.

Descripción

Los muros están contruidos con mamposterías de piedra braza y mortero de Cal - Arena.

Estructura horizontal / Entrepiso

Materiales y sistemas constructivos predominantes Sin información

Forma de entrepiso Sin información

Altura aproximada (MTS)

Altura aproximada Sin información

Descripción

Sin información

Techumbre

Materiales y sistemas constructivos predominantes Mampostería

Forma de techumbre Cúpula octagonal a gajos.

Altura aproximada 6.00 mts.

Descripción

La techumbre es una cúpula octagonal a gajos, construida con mampostería piedra.

Pisos y pavimentos

Materiales y sistemas constructivos predominantes Cemento

Descripción

El piso es de cemento.

Escalera principal

Materiales predominantes Sin información

Forma Sin información

Descripción

Sin información

Elementos relevantes del inmueble

Descripción

Sin información

FECHA DE ELABORACIÓN / FECHA DE ACTUALIZACIÓN

Fecha de elaboración / actualización de la ficha 08/09/2021

Fecha de elaboración / actualización de la ficha 29/06/2016

Fecha de elaboración / actualización de la ficha 04/12/1994

Centro de documentación de la CNMH

PLANOTECA DEL AHJE

En proceso

ARCHIVO HISTORICO JORGE ENCISO

En proceso

FOTOTECA CONSTANTINO REYES-VALERIO

En proceso